# DuraVision® FDF2301-3D

58cm（23.0）型 裸眼3Dカラー液晶モニター

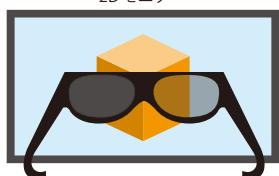
●オープン価格※1

## EIZO独自の裸眼3D方式で奥行きの再現性を向上

### 裸眼式

3Dメガネを用いずに高精細な3D映像を参照できます。一般的な2Dの液晶モニターを同時に使用する場合や、長時間にわたって何度も3D映像を参照する作業において、わずらわしい3Dメガネの着脱が不要になります。3Dメガネを長時間使用することで発生する疲労感も解消できます。

■２Ｄモニターとメガネ式３Ｄモニターを併用した場合

2Dモニター　　メガネ式 3Dモニター

メガネ越しに映像が見にくい。　　メガネなしでは立体に見えない。

■２Ｄモニターと裸眼式３Ｄモニターを併用した場合

2Dモニター

３Ｄモニターとの併用でも快適に利用可能。

裸眼式 3Dモニター

メガネが不要。

※ ３Ｄ映像の表示には専用のコンテンツが必要となります。

### 高精細表示

EIZO独自のDirectional Backlight（指向性光源）の採用と、120Hzの高速でのフレーム順次書換えの組合せにより、搭載する液晶パネルのネイティブ解像度である、横方向1920ドットの高精細な3D映像を実現。立体の表現に必要な横方向のドットピッチを高精細なまま維持できるため、より奥行きの再現性に富んだリアルな3D映像を参照できます。

※ 両目共通の楕円ミラーによる３Ｄ映像表示装置は株式会社ナナオの特許技術です。（特許第 4519201 号）

■モニター内部

# DuraVision® FDF2301-3D

**58cm（23.0）型 裸眼3Dカラー液晶モニター**

●オープン価格※1

## 逆視やモアレ、縞目が発生しない

バリアやレンズを用いた他の裸眼3D方式で問題となる、表示のモアレや縞目の発生がありません。また、見る角度によって左右の視差画像が反転して見える「逆視」現象の発生がないため、クリティカルな用途での立体映像の認識間違えなどのリスクを軽減できます。映像は、他の裸眼3D方式に比べ、画面の端の方までしっかりと認識できます。

## 白色LEDを採用

バックライトに白色LEDを採用。CCFL光源と異なり、水銀の含有がなく、廃棄時の環境負荷が軽減できます。

## VESA Stereo Sync 3ピンコネクタを搭載

Dual link対応のDVI-D 24ピンコネクタと、Dual Input専用のDVI-D 24ピンコネクタに加え、信号の同期を図るためのVESA Stereo Sync 3ピンコネクタを搭載しています。 VESA Stereo Sync出力を持つビデオカードと接続することで、左右の視差画像が逆転することなく、安心して使用できます。

VESA Stereo Sync 3ピンコネクタ

DVI-D 24ピンコネクタ

## 23.0型の大画面表示

EIZO特許技術の独自形状の楕円ミラーを採用した構造によって、Directional Backlight方式の優位性はそのままに、大画面化を実現しました。

## 各種規格に対応

RoHS、CB、CEなど、各国の安全規格や環境規格に適合しています。

## 各種3Dモードに切替え可能

120Hz入力の「Frame Sequential」モードに加え、各種入力ソースに対応する「Anaglyph」、「Dual Input」、「Side by Side」の各モードへの切替え機能を搭載しています。

### Frame Sequential

左右の視差画像が1フレームごと交互に伝送される。120Hzまで対応。

### Anaglyph

モノクロの左目用の画像と右目用の画像を、それぞれ赤色（Red)と青色（Blue+Green)で合成したカラー信号として伝送。Red成分とBlue成分に分離の上、グレースケール画像に変換を行い、左右それぞれの視差画像として割り当てる。表示はグレースケールのモノクロになる。60Hzまで対応。

### Dual Input

左右の視差画像の信号が、それぞれ別のケーブルで伝送される。周波数、解像度が同一な60Hzまでの信号に対応。3D映像信号が左右独立形式の場合は、モニター本体に搭載された2つのDVI-D 24ピンコネクタにて、Dual Input (サイマル入力)フォーマットに対応できる。

※2つのDVI-D 24ピンコネクタによる2系統入力には対応していません。

### Side by Side

左右の視差画像を、中央を境界として横に並べた状態で伝送。モニター側で、映像を2つに分離し、横方向に2倍拡大した上で左右の視差画像として1フレームごと交互に表示する。表示時に横方向に2倍拡大するため、横方向の解像度は1/2となる。60Hzまでの信号に対応。

■仕様

| 型番 | | | FDF2301-3D |
|---|---|---|---|
| サイズ | | | 58cm（23.0）型（可視域対角 58.4cm） |
| 液晶パネル | コントラスト比（typ.） | | 1000：1 |
| | 推奨最大解像度 | | 1920×1080 |
| | 標準表示面積 (横 × 縦) | | 509.76×286.74mm |
| | 画素ピッチ | | 0.2655mm×0.2655mm |
| | 最大表示色 | | 約 209 万色 |
| | ドットクロック | | 300MHz（primary） |
| | 走査周波数 | 水平 | 31 ～ 136kHz（primary） |
| | | 垂直 | Single link：59 ～ 61Hz、Dual link：119 ～ 121Hz（VGA Text 時：69 ～ 71Hz）※インターレース表示には対応しておりません。 |
| 入力端子 | | | DVI-D 24 ピン ×2、VESA Stereo Sync 3 ピン ×1 |
| プラグ＆プレイ | | | VESA DDC2B |
| スタンド機構 | | | チルト：上 10°/ 下 5°、スウィーベル：360° |

| 電源入力 | | 3 芯インレット |
|---|---|---|
| 電源 | | AC100 ～ 240V±10%、50Hz/60Hz |
| 消費電力（最大／待機時） | | 105W ／ 8W |
| 機能 | 3D モード | Side by Side、Anaglyph、Frame Sequential、Dual Input |
| | パワーマネージメント | DVI DMPM |
| | ユーザー調整 | メニューポジション、言語選択、ランプ輝度、リセット、ブライトネス、コントラスト、デジタルゲイン、ガンマ、色温度、色合い、色の濃さ、カラーリセット、キーロック |
| 外観寸法 (W×H×D) | | 650×566.3×283.8mm |
| 質量 | | 約 19.8kg |
| 動作温湿度 | | 0 ～ 35℃、20 ～ 80%R.H.（結露なきこと） |
| 各種エルゴノミクス・安全規格 | | CB、CE、cTÜVus、TÜV/S、FCC-A、Canadian ICES-003-A、VCCI-A、CCC（取得状況についてはお問合せください）、C-tick、RoHS、WEEE、中国版 RoHS、J-Moss グリーンマーク |
| 主な付属品 | | 2 芯アダプタ付電源コード、信号ケーブル、セットアップマニュアル、保証書、取扱説明書 |
| 保証期間 | | お買い上げの日より 2 年間 |

※1　オープン価格の商品は標準価格を定めていません。

安全に関するご注意

正しくお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をお読みください。

この製品は屋内専用仕様です。なお、水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所や熱源の近くに置いたり、製品の通風孔をふさぐような設置の仕方はしないでください。火災、感電などの原因となることがあります。

■会社名及び商品名は各社の商標または登録商標です。■本仕様は国内向モデルであり、海外向モデルとは仕様が異なりますので、ご購入の際は国内向モデルであることをご確認ください。■外観及び仕様は、改善のため予告なく変更することがあります。■製品の色合いは、撮影・印刷の仕上がり上、実物とは多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。■液晶パネルは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素が見える場合がありますのであらかじめご了承ください。

製品に関する情報はEIZO Webサイトで　www.eizo.co.jp

製品に関するお問い合わせは　受付時間　月～金 9:30～17:30（祝日、弊社休業日を除く）

営業1部 産業機器営業課　TEL：03-5715-2016

株式会社ナナオ　〒924-8566　石川県白山市下柏野町153番地

お問合せ、ご用命は

NTTアドバンステクノロジ株式会社

ネットワークシステム事業本部 システム開発ビジネスユニット EIZO商品担当

〒244-0805 神奈川県横浜市戸塚区川上町90-6 東戸塚ウエストビル

TEL： 045-826-6051

monitor.asw@ml.ntt-at.co.jp



2011年5月作成（110501）